

#IO RESTO A CASA#

A UTILIZZARE IL TEMPO
IN MODO COSTRUTTIVO



**#IO RESTO A CASA# È UN KIT CON 12 PROPOSTE
PER FRONTEGGIARE DA CASA L'EMERGENZA
PSICO-SOCIALE DA CORONAVIRUS.**

Con il sostegno di

FONDAZIONE
Cariverona



xxiii | **COMUNITÀ PAPA
GIOVANNI XXIII**
Cooperativa Sociale

PRESENTAZIONE

Il **nuovo scenario imposto** a tutti dalle norme per contenere la diffusione del Coronavirus ha costretto a sospendere le attività in tutte le scuole, in tutti i servizi educativi e a interrompere le attività sportive e i pomeriggi al parco. Le **famiglie** si sono ritrovate a dover **stravolgere** le proprie abitudini, stando in casa per il bene di tutti e di ognuno.

E così da un giorno all'altro anche bambini e ragazzi trascorrono **interi giornate lontano da amici**, insegnanti, compagni di scuola e divertimenti all'aperto.

È normale sentirsi disorientati e sospesi in questo tempo che ancora è indefinito. Ma diventa fondamentale spendere questo "presente" al meglio, mantenendo vive le abituali routine, cogliendo l'opportunità di coltivare passioni e interessi comuni e rimanere in contatto con gli altri attraverso i social e i mezzi di comunicazione. Diventa **indispensabile attivare le proprie risorse** e aiutarci reciprocamente ad affrontare le criticità di questo momento.

Il **progetto Reti di comunità**, in collaborazione con altri operatori e tecnici di vari settori (sport, ludoteche, biblioteche, media educator, professori universitari ecc.) mette in campo diversi materiali per supportare le famiglie in questa sfida, per scoprire e per cogliere insieme le opportunità che questo periodo può offrire.



L'EQUIPE OPERATORI DEL PROGETTO RETI DI COMUNITÀ

L'Equipe è formata da Educatori, Counsellor e Pedagogisti, Psicologi e Psicoterapeuti:
Monica Campagnolo, Ugo Ceron, Paola De Seta,
Marco Maggi, Anna Martini, Eleonora Rebesan,
Lucia Riceputi e Dario Soso si mettono al vostro servizio!



#IO RESTO A CASA

A UTILIZZARE IL TEMPO IN MODO COSTRUTTIVO#

A causa dell'emergenza sanitaria, la scelta più responsabile e doverosa per tutti è quella di rimanere a casa. Diverse persone nella giornata sono impegnate nello smart working, ma per chi ha molto tempo libero a disposizione può diventare l'occasione giusta per dedicarsi a sé stessi, pensare al proprio benessere, guardare serie tv e leggere dei libri, sistemare armadi, fare pulizia ecc. In questa sezione abbiamo pensato di inserire alcuni consigli utili e gratuiti per occupare al meglio la giornata.

Le pellicole cinematografiche sono uno strumento straordinario, una fabbrica di sogni e di emozioni che conduce lo spettatore dentro storie che, anche quando sono frutto di fantasia, lo riguardano e lo inducono a riflettere su identità, relazioni e comportamenti. Questo processo di identificazione è presente in tutte le metodologie narrative ed è particolarmente efficace con il cinema, dal momento che i ragazzi "digitali" di oggi hanno un continuo rapporto con le immagini. A questa generazione i video possono veicolare contenuti complessi a volte in modo più efficace delle parole. In questa dispensa si propongono alcune attività che riguardano il cinema/film proposti dal Museo nazionale del Cinema di Torino e alcune proposte filmiche (suddivise per target e argomenti) da poter visionare in famiglia e in contesti educativi.



MISSIONE CINEMA KIDS & FAMILY

Tante attività da fare a casa e meraviglie del cinema da scoprire: cinema-tutorial, fumetti, costruzione di giochi ottici, mestieri del cinema, quiz, eventi, idee, curiosità e sperimentazioni cinematografiche per tutta la famiglia!

#iorestoacasa #museichiusimuseiaperti

Un gioco strepitoso da fare tutti insieme imparando e sperimentando il linguaggio del cinema: guarda un film con la tua famiglia o con i tuoi amici in streaming. Non lasciatevi sfuggire nessun particolare. Guardate il film con attenzione! Sfidatevi in un duello a dadi con le domande e i trabocchetti di questo gioco!



<http://www.museocinema.it/it/gruppi-e-famiglie/attivita>

GIOCA A DADI CON IL CINEMA

Un accattivante gioco che metterà alla prova le nostre conoscenze sulle storie, la musica, i colori e i personaggi del grande schermo.

<http://www.museocinema.it/it/gruppi-e-famiglie/attivita>

Trovi il PDF dell'attività nella dispensa.



**GIOCA A DADI
CON IL CINEMA!**

*risparmia carta e toner! *disegna il dado o usane uno che hai in casa

SCRIVI LA TUA RECENSIONE

Guardare un film e saperlo interpretare e raccontare è una grande qualità. Come funziona la professione del critico cinematografico? Impara a scrivere la recensione di un film da professionista!

<http://www.museocinema.it/it/gruppi-e-famiglie/attivita>

Trovi il PDF dell'attività nella dispensa.



NON STAMPARE!
1. SCARICA LA SCHEDA-ATTIVITA'
SUL TUO DEVICE
2. GIOCA SCRIVENDO NEGLI SPAZI
COMPILABILI
3. SALVA LA TUA SCHEDA!



SCRIVI LA RECENSIONE

DI UN FILM

LA MACCHINA DEL CINEMA (inserto da leggere)

Immagina di sederti comodamente sulla poltrona di una sala cinematografica... le luci si abbassano, parte la musica, le immagini cominciano a scorrere sullo schermo e tu ti lasci trasportare dal racconto delle avventure e delle emozioni che prende vita davanti a te... Ma che cosa c'è dietro alla magia di questo spettacolo? Per la sua realizzazione artisti, tecnici e artigiani lavorano intensamente e mettono il loro talento insieme, perché il Cinema è più che mai il frutto di un lavoro collettivo, in cui ognuno ha un ruolo e compiti ben precisi.

http://www.museocinema.it/sites/default/files/downloads/servizi_educativi/missione_cinema_-_la_macchina_del_cinema.pdf



Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare e Festival CinemAmbiente - Museo Nazionale del Cinema promuovono l'iniziativa "CinemAmbiente a casa tua", una rassegna cinematografica online che nei giorni della quarantena, metterà a disposizione di tutti una selezione di film free a tematica green.

Il Festival di CinemAmbiente, che avrebbe dovuto tenersi in tarda primavera, dal 23 maggio al 3 giugno, è stato posticipato in autunno, a data da destinarsi, ma aspettando questo momento il Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare e Festival CinemAmbiente - Museo Nazionale del Cinema promuovono l'iniziativa "CinemAmbiente a casa tua", una rassegna cinematografica online che in questi giorni, e nelle settimane a seguire, metterà a disposizione di tutti una selezione di film free a tematica green.

Ogni tre giorni sul sito <http://www.cinemambiente.it/acasatua/> apparirà un nuovo titolo, scelto tra le opere più rappresentative, e che hanno riscosso particolare successo nelle passate edizioni del Festival, che approfondiscono alcune delle tematiche che oggi più che mai dovrebbero farci riflettere, visto anche la pandemia in corso, su cui molti studiosi concordano che vi siano correlazione riconducibili anche all'inquinamento atmosferico.



LE PROSSIME PROGRAMMAZIONI IN STREAMING

► **Dal 15 al 17 aprile - Ultima chiamata** (Last Call) di Enrico Cerasuolo (Italia 2013, 90')

Commissionato al Mit dal Club di Roma fondato da Aurelio Peccei e pubblicato nel 1972, il Rapporto sui limiti dello sviluppo fu il primo studio sullo stato di salute del Pianeta Terra e degli effetti della crescita della popolazione umana sugli ecosistemi. A quarant'anni di distanza, Cerasuolo cerca quindi di capire se abbiamo effettivamente ormai oltrepassato i limiti o se siamo ancora in tempo per un'ultima chiamata.

► **Dal 18 al 20 aprile - Il sorriso del gatto di Mario Brenta, Karine de Villers** (Italia 2018, 60')

Uno sguardo sulla realtà così come appare oggi nelle strade e nelle città in quanto immagine della crisi e del declino della società occidentale nell'era della globalizzazione. Inquietante come il sorriso del Gatto di Alice nel paese delle meraviglie, il quale, alla richiesta di aiuto della bambina per trovare la strada che la conduca fuori dal bosco, risponde: «Tutto dipende da dove vuoi andare». La voce narrante è di Marco Paolini.

► **Dal 21 al 23 aprile - Ladri di tempo** - di Cosima Dannoritzer (Spagna, Francia 2018, 52')

Lasciate da parte per un momento l'acqua, il petrolio, i metalli delle terre rare. C'è una nuova fonte naturale bramata da tutti: il tempo. Un'indagine attraverso numerosi paesi con interviste a intellettuali ed esperti per riflettere sul valore del tempo e rivelare quanto la sua monetizzazione, da parte di un sistema economico ormai predominante, influisca sulla vita quotidiana.

► **Dal 24 aprile al 27 aprile - L'ultimo maiale** - di Allison Argo.

La regista Allison Argo accompagna un allevatore di maiali durante il suo ultimo anno di macellazione di suini. Mano a mano prende forma una meditazione sulla vita, sulla morte e su cosa significhi essere una creatura senziente con il potere di uccidere. La cura verso gli animali, l'atmosfera bucolica e i ritmi tranquilli della fattoria vengono rotti dai viaggi settimanali verso il mattatoio mentre, attraverso sparse riflessioni intime, il protagonista rivela il crescente conflitto di una vita trascorsa "smerciando morte", accompagnata da fantasmi che lo perseguiteranno per sempre, e la profonda lotta interiore per poter reinventare il proprio destino.

ANIME ADOLESCENZIALI

Quattro film di animazione giapponese (anime) che approfondiscono alcune tematiche adolescenziali.

VOGLIO MANGIARE IL TUO PANCREAS

Un timido studente con un carattere che non potrebbe essere più opposto di quello di Sakura, una sua compagna, apparentemente sempre allegra e piena di vita. Un giorno, però, il ragazzo ritrova casualmente il diario segreto di Sakura che aveva perduto, e leggendolo, scopre che la ragazza ha una malattia terminale al pancreas che la porterà alla morte in breve tempo...

Argomenti approfonditi: Amicizia/amore, solitudine, vita/morte



LA FORMA DE LA VOCE

Un giorno, nella sua classe arriva una nuova compagna, una bambina sorda che comunica solamente scrivendo su un quaderno. Inizialmente, sembra venire accettata dai compagni, ma giorno dopo giorno, comincia a essere vittima di vessazioni, che finiscono in veri e propri atti di bullismo, nell'indifferenza della classe...

Argomenti approfonditi: Bullismo discriminante, amicizia, dinamiche del gruppo classe, comportamenti autolesivi, possibilità redimersi.



LA VOCE DELLE STELLE

Quando la nave spaziale inizia il suo viaggio l'unico mezzo che ha per parlare con il suo ragazzo rimasto sulla Terra è via e-mail. Ma più la nave si allontana dalla Terra, più tempo impiegano i messaggi spediti ad arrivare a destinazione. Finché l'ultimo salto di otto anni luce fa precipitare nello sconforto Noboru che riceve una risposta dalla sua ragazza soltanto otto anni dopo il suo messaggio...

Argomenti approfonditi: Amore, comunicazione, vicinanza / lontananza.



YOUR NAME

Mitsuha, una studentessa stanca della sua vita monotona vorrebbe essere un ragazzo della metropoli. Parallelamente Taki Tachibana, liceale che vive nel centro di Tokyo e svolge un lavoro part-time in un ristorante, si sveglia nel corpo di Mitsuha, senza sapere che quest'ultima si è invece svegliata nel suo...

Argomenti approfonditi: Identità, rapporto di coppia, amore.



Quattro film di animazione che approfondiscono tematiche per scoprire sé stessi e gli altri.

RALPH SPACCATUTTO

Per anni, Ralph ha avuto il ruolo del cattivo in un famoso videogioco. Con una mossa ardita, si lancia in un'avventura all'insegna dell'azione per dimostrare a tutti di essere un autentico eroe dal grande cuore. Poi, quando un malvagio nemico minaccia il loro mondo, capisce che il destino dell'intera comunità dei videogiochi è nelle sue enormi mani...

Argomenti approfonditi: Scoprire il buono e il positivo che c'è in ogni persona e uscire da certi "ruoli".



BRAVE - RIBELLE

La principessa Merida è coraggiosa, audace e insofferente alle regole di corte e preferisce cavalcare e tirare con l'arco piuttosto che sedere a tavola composta. Costretta a sposare uno dei pretendenti che si contendono la sua mano, decide di sovvertire le regole e rinnegare la tradizione. Fuggita nei boschi, incontra una vecchia strega che le offre un rimedio magico ai suoi problemi...

Argomenti approfonditi: Il coraggio di essere sé stessi e saper "riuscire" i rapporti personali.



BIG HERO 6

Quando una serie di eventi devastanti mette in serio pericolo la città, un bambino prodigo, i suoi amici ed il fido robot si trasformano in eroi tecnologici...

Argomenti approfonditi: Scoprire come aiutare gli altri.



INSIDE-OUT

Riley è costretta a lasciare la propria vita nel Midwest quando il padre si trasferisce per lavoro a San Francisco. La piccola è guidata dalle proprie emozioni: Gioia, Paura, Rabbia, Disgusto e Tristezza, che vivono nel Quartier Generale, il centro di controllo nella mente, da dove l'aiutano a affrontare la vita di tutti i giorni...

Argomenti approfonditi: Conoscere e scoprire le emozioni.



#IO RESTO A CASA#



#IO RESTO A CASA
A GIOCARE IN FAMIGLIA#

#IO RESTO A CASA
A RAFFORZARE LA RESILIENZA#

#IO RESTO A CASA
A MIGLIORARE I RAPPORTI FAMILIARI#

#IO RESTO A CASA
A IMPARARE A GESTIRE I LITIGI#

#IO RESTO A CASA
A IMPARARE A GESTIRE STRESS E PAURE#

#IO RESTO A CASA
A CONTINUARE IL CATECHISMO#

#IO RESTO A CASA
A CAPIRE IL VALORE DELLO SPORT#

#IO RESTO A CASA
A UTILIZZARE IL TEMPO IN MODO COSTRUTTIVO#

#IO RESTO A CASA
A INFORMARMI IN MODO CORRETTO#

#IO RESTO A CASA
A COMUNICARE IN MODO POSITIVO SUI SOCIAL#

#IO RESTO A CASA
A ELABORARE LE PERDITE E IL LUTTO#

#IO RESTO A CASA A DARE E RICEVERE AIUTO
CON IL SUPPORTO TECNOLOGICO#

SCARICA DA: kit.retidicomunita.net



CHI SIAMO



Promosso dalla **COMUNITÀ PAPA GIOVANNI XXIII soc coop arl**, il progetto **RETI DI COMUNITÀ** è realizzato da un'equipe di professionisti che lavorano in un'ottica di **prevenzione al disagio giovanile** in 13 comuni dell'ovest vicentino finanziato dalla Fondazione Cariverona e Comuni aderenti, in partner con Ulss8Berica.

Con il sostegno di



Per maggiori informazioni sulle nostre iniziative iscrizioncorsi.progettoreti@apg23.org e [f](#) pagina RETI di comunità